



LA REVUE internationale DES LIVRES & des idées



Accueil | Qui sommes-nous ? | Numéros parus | Se procurer la RiLi | S'abonner | Newsletter | Contacts | Liens | La toile de la RiLi

Rechercher :

rechercher

Espace abonnés

Login

Mot de passe oublié ?



Numéro 16

Mars-Avril 2010

Giovanna Zapperi - **Neutraliser le genre ?**

à propos de

■ Camille Morineau, L'adresse du politique

Comment vivons-nous ? Décroissance, "allures de vie" et expérimentation politique. Entretien avec Charlotte Nordmann et Jérôme Vidal

Une écologie de gauche aux USA

Arne Næss et la deep ecology: aux sources de l'inquiétude écologique

Alfredo Gomez-Muller - **Les luttes des "indigènes en Bolivie : un renouveau du socialisme ?**

Antonio Negri - **Produire le commun. Entretien avec Filippo Del Lucchese et Jason E. Smith**

J. R. McNeill - **La fin du monde est-elle vraiment pour demain ?**

à propos de

■ Jared Diamond, Effondrement. Comment les sociétés décident de leur disparition ou de leur survie

Pierre Verdrager - **L'histoire pendulaire de Jack Goody**

Jean-Numa Ducange - **Editer Marx et Engels en France : mission impossible ?**

à propos de

■ Miguel Abensour et Louis Janover, Maximilien Rubel, pour redécouvrir Marx
■ Karl Marx, Le Capital

Pierre-François Moreau - **Spinoza et la précarité de l'émancipation**

à propos de

■ André Tosel, Spinoza ou l'autre (in)finitude

Articles en accès libre

Yves Citton - **Foules, nombres, multitudes : qu'est-ce qu'agir ensemble ?**

à propos de

■ Collectif, Local Contemporain n°5
■ Thomas Berns, Gouverner sans gouverner. Une archéologie politique de la statistique
■ Pascal Nicolas-Le Strat, Expérimentations politiques
■ Pascal Nicolas-Le Strat, Moments de l'expérimentation

Philippe Minard - **« À bas les mécaniques ! » : du luddisme et de ses interprétations**

à propos de

■ François Jarrige, Au temps des "tueuses à bras". Les bris

Les luttes des "indigènes en Bolivie : un renouveau du socialisme ?

Álvaro García Linera, *La Potencia plebeya. Acción colectiva e identidades indígenas, obreras y populares en Bolivia*

par Alfredo Gomez-Muller

Y a-t-il un lien entre les luttes pour une reconnaissance des identités et les luttes pour l'égalité ? Sont-elles vouées à s'ignorer, voire à s'opposer, ou peuvent-elles se rencontrer ? L'examen de la situation bolivienne, à travers les articles théoriques récemment publiés par le vice-président Álvaro García Linera, permet d'éclairer la question brûlante des possibilités réelles de jonction des luttes identitaires et socialistes.

L'idée que la nécessaire redistribution des biens socio-économiques ne peut pas être dissociée de la reconnaissance publique des « identités » symboliques des personnes et des groupes traverse, depuis quelques années, les nombreuses théories et pratiques qui, partout dans le monde, sont en train de réinventer un projet politique de gauche. En Amérique latine, cette idée se rattache à l'apparition de nouveaux mouvements qui sont à la fois sociaux, politiques et culturels, et dont l'expression la plus développée aujourd'hui est sans doute le mouvement indien : on assiste, depuis les quatre dernières décennies, à une « émergence indienne » dans laquelle s'inscrivent notamment le mouvement du Chiapas au Mexique (1994), et, plus récemment, la mobilisation sociale qui, en Bolivie, a trouvé une expression politique depuis 2002 dans les succès électoraux du Mouvement vers le Socialisme (MAS) et la première victoire de son candidat, Evo Morales Ayma, par près de 54 % des voix, aux élections présidentielles de décembre 2005.

Un récent recueil de textes d'Álvaro García Linera, l'actuel vice-président de la Bolivie, propose un itinéraire qui permet de suivre la trace de cette expérience particulièrement riche de réinvention théorique et pratique des projets d'émancipation. Intitulé *La Potencia plebeya. Acción colectiva e identidades indígenas, obreras y populares en Bolivia* (« La Puissance plébéienne. Action collective et identités indigènes, ouvrières et populaires en Bolivie »), l'ouvrage comprend treize textes publiés entre 1989 et 2008 : les deux plus anciens ont été écrits avant l'incarcération en avril 1992 de García Linera, accusé à l'époque de participer aux activités d'une organisation armée de la gauche indienne, le EGTK ; le reste des écrits date de la période qui a suivi sa libération en juillet 1997, après cinq années de prison au cours desquelles il a étudié la sociologie. Les trois premiers articles du recueil sont consacrés à Marx : García Linera s'intéresse en particulier aux écrits de Marx relatifs à la commune rurale dite « primitive » et aux modes de production asiatique et « semi-asiatique ». Les dix textes suivants proposent une série d'analyses de l'histoire sociale et politique de la Bolivie des deux dernières décennies, avec des références à un contexte historique plus large (la révolution « modernisatrice » de 1952, la colonisation espagnole et postcoloniale). À travers cet ensemble de textes, recueillis par Pablo Stefanoni, le lecteur peut suivre les différents moments d'un processus critique qui comporte des remises en question et des déplacements conceptuels et pratiques, et qui s'organise autour d'un même fil conducteur théorique et politique : l'articulation entre « marxisme critique » et « indianisme ».

L'ethnocentrisme de la gauche traditionnelle

La possibilité d'une telle articulation commence par la critique des préjugés ethnocentriques qui hantent les discours et les pratiques de la gauche « ancienne »,

et, plus précisément, des partis politiques qui se réclament de la tradition marxiste. Reprenant de manière non critique l'idéologie évolutionniste de la modernité capitaliste, libérale et impérialiste – qui prétend se servir du modèle de l'évolutionnisme biologique pour affirmer l'idée d'un développement unique et linéaire des sociétés, ayant pour point de départ le stade dit « primitif » ou « barbare » de l'« évolution » et comme point d'arrivée le stade « moderne » et « civilisé » que représente l'Europe –, ces discours et ces pratiques de la gauche traditionnelle européenne et latino-américaine considèrent la diversité culturelle comme un obstacle au « développement » économique et social. En Amérique latine, cette idéologie qui a sous-tendu l'essentiel des politiques indigénistes pratiquées aussi bien par des gouvernements aux orientations politiques très diverses (à partir de 1940) que par les partis de gauche, vise à terme la disparition pure et simple de la diversité culturelle, par la voie de l'assimilation des cultures indiennes, afro-américaines ou autres au modèle postcolonial de « nation » et de « république ». Dans les termes de Lévi-Strauss – qui n'est pas cité par l'auteur –, le projet de l'évolutionnisme social est une « *tentative pour supprimer la diversité des cultures tout en feignant de la reconnaître pleinement* ». García Linera entend épargner Marx de ces critiques : selon lui, l'interprétation proprement marxienne de l'histoire n'est ni linéaire ni évolutionniste ; se référant aux *Grundrisse*, aux notes sur Kovalsky et à d'autres écrits fragmentaires de Marx, mais sans citer toutefois de texte précis, et faisant allusion à l'intérêt manifesté par Marx pour la commune agraire russe traditionnelle, il attribue à ce dernier l'idée selon laquelle la construction d'une économie socialiste pourrait s'appuyer, dans certaines sociétés, sur des structures communales existantes : le capitalisme n'a pas encore produit l'homogénéisation totale des sociétés, et les formes communales non capitalistes gardent toujours une « *possibilité de continuité dans des conditions nouvelles* ».

La critique de García Linera porte donc moins sur Marx que sur le « marxisme » simplifié d'une gauche qui a tendance à réduire les différentes dimensions du conflit social à l'antagonisme économique, et qui est incapable de comprendre la spécificité des problématiques liées à l'identité symbolique des groupes et des personnes. L'auteur parle d'un « *blocage cognitif* » qui sépare le discours de la réalité sociale, c'est-à-dire d'une réalité autrement plus complexe que celle qu'on voudrait réduire à un principe explicatif unique et absolu. Au niveau de la pratique, ce monisme explicatif est solidaire du monisme du *demos*, c'est-à-dire de l'affirmation du *peuple* comme unité politique absolue et donc abstraite (le « *peuple* » de Rousseau, la « *nation* » de Sieyès). García Linera note à juste titre que « *toutdemos est aussi unethnos, dans la mesure où l'exercice de la « citoyenneté universelle » suppose l'usage d'une langue d'éducation publique [...], une histoire, des héros, des festivités et des commémorations qui s'accordent avec le récit historique d'une culture particulière* ». On pourrait illustrer cette affirmation de l'auteur en évoquant par exemple le lien qu'établit en 1794 le député Grégoire entre le principe de la République une et indivisible et le principe de la langue « nationale » unique : « *dans une République une et indivisible, l'usage unique et invariable de la langue de la liberté* », c'est-à-dire du français, doit être imposé au plus tôt, par « *l'anéantissement* » de toutes les autres langues (les « *patois* »). Aujourd'hui, note García Linera, l'idée démocratique exige que le *demos* ne soit plus assimilé à la « *nation politique* », afin d'éviter « *l'ethnocentrisme qui attribue une valeur universelle [...] aux valeurs [...] d'une culture dominante issue de la colonisation et de la guerre* ». Dans cette perspective, il propose de comprendre le *demos* comme *communauté politique*, produite horizontalement comme « *articulation multiculturelle ou multinationale* » des sociétés culturellement plurielles.

Communalisme et communisme

Le marxisme critique, non ethnocentrique, est ouvert à d'autres rationalités sociales et économiques qui sont non seulement *précapitalistes*, mais aussi, et surtout, *anticapitalistes*. Dans certaines sociétés de la planète, des siècles de colonisation et d'arraisonnement capitaliste des relations de production non capitalistes n'ont pas réussi à éliminer tout à fait des formes communales de production et d'appropriation collective de la production. À l'instar de la commune rurale russe dont Marx a pu entrevoir le potentiel anticapitaliste, la commune andine (*ayllu*) peut devenir le « *point de départ pour un renouvellement général de la société* » car, en dépit des transformations qu'elle a pu subir du fait de l'introduction moderne de

de machines à l'aube de l'ère industrielle (1780-1860)

A l'attention de nos lecteurs et abonnés

Jean-Numa Ducange - **Editer Marx et Engels en France : mission impossible ?**

à propos de

■ Miguel Abensour et Louis Janover, Maximilien Rubel, pour redécouvrir Marx
■ Karl Marx, Le Capital

J. R. McNeill - **La fin du monde est-elle vraiment pour demain ?**

à propos de

■ Jared Diamond, Effondrement. Comment les sociétés décident de leur disparition ou de leur survie

Antonio Negri - **Produire le commun. Entretien avec Filippo Del Lucchese et Jason E. Smith**

Alfredo Gomez-Muller - **Les luttes des "indigènes en Bolivie : un renouveau du socialisme ?**

Arne Næss et la **deep ecology**: aux sources de l'inquiétude écologiste

Comment vivons-nous ? Décroissance, "allures de vie" et expérimentation politique. Entretien avec Charlotte Nordmann et Jérôme Vidal

Giovanna Zapperi - **Neutraliser le genre ?**

à propos de

■ Camille Morineau, L'adresse du politique

Politiques du spectateur

Partha Chatterjee - **L'Inde postcoloniale ou la difficile invention d'une autre modernité**

Le climat de l'histoire: quatre thèses

Alice Le Roy - **Écoquartier, topos d'une écopolitique ?**

Jérôme Vidal et Charlotte Nordmann - **J'ai vu « l'Esprit du monde », non pas sur un cheval, mais sur un nuage radioactif : il avait le visage d'Anne Lauvergeon¹ (à la veille du sommet de l'ONU sur les changements climatiques)**

Charlotte Nordmann et Bernard Laponche - **Entre silence et mensonge. Le nucléaire, de la raison d'état au recyclage « écologique »**

Jérôme Ceccaldi - **Quelle école voulons-nous ?**

Yves Citton - **Beautés et vertus du faitichisme**

Marie Cuillerai - **Le tiers-espace, une pensée de l'émancipation**

Tiphaine Samoyault - **Traduire pour ne pas comparer**

Sylvie Thénault - **Les pieds-rouges, « gogos » de l'indépendance de l'Algérie ?**

Michael Löwy - **Theodor W. Adorno, ou le pessimisme de la raison**

Daniel Bensaid - **Une thèse à scandale : La réaction philosémita à l'épreuve d'un juif d'étude**

Bourdieu, reviens : ils sont devenus fous ! La gauche et les luttes minoritaires

Samuel Lequette - **Prigent par lui-même – Rétrospections, anticipations, contacts**

Laurent Folliot - **Browning, poète nécromant**

David Macey - **Le « moment » Bergson-Bachelard**

Hard Times. Histoires orales de la Grande Dépression (extrait 2: Evelyn Finn)

La traversée des décombres

à propos de

l'individualisme possessif et de la propriété privée, elle conserve un potentiel de socialisation qui peut s'articuler à celui que contient le développement moderne des forces productives, et qu'incarnent les diverses traditions du mouvement ouvrier dans les sociétés capitalistes hégémoniques. En Amérique latine et dans d'autres pays du monde, écrit García Linera en 1999, la lutte contre la domination du capital doit nécessairement intégrer la lutte pour « *l'universalisation de la rationalité sociale communale* », promue par les acteurs sociaux qui revendiquent la sauvegarde et la reconstruction de la « *forme communale* ».

Sur ce point, la perspective de García Linera rejoint celle de José Carlos Mariátegui – l'une des figures majeures de la pensée sociale latinoaméricaine du XX^e siècle –, qui soutenait déjà en 1928 que la transformation socialiste au Pérou devait se faire non pas contre la culture indienne des Andes, mais avec elle, en s'appuyant sur certains éléments de la tradition de l'*ayllu* – notamment la propriété communale de la terre et les pratiques d'entraide et de solidarité. Rejetant l'identification de la modernité à l'individualisme libéral, Mariátegui se réfère à la modernité socialiste comme à la seule configuration culturelle occidentale capable à la fois de s'articuler avec « *l'esprit socialiste* » de la culture andine et de répondre à la double exigence de justice socio-économique et de développement de la production agricole, pour les Indiens et l'ensemble de la société péruvienne. Pour Mariátegui, qui est cité une fois, positivement, par l'auteur, la jonction entre le « *socialisme* » andin survivant et le socialisme moderne suppose une certaine transformation de ces deux formes historiques de la justice distributive, et, à travers elle, une transformation de l'idée générale du socialisme. Suivant la perspective ouverte par la fécondation réciproque de la tradition andine de l'*ayllu* et du socialisme ouvrier, l'idée socialiste ne se réduit pas à une forme de justice redistributive : elle associe à la justice redistributive un certain type de relations sociales, fondées sur la coopération, la solidarité et la gratuité, selon la référence historique de l'*ayllu*. Dans l'absence de ce modèle de relations et des modalités d'organisation sociale et politique qu'elles supposent, l'idée socialiste risquerait de se réduire à une technique de redistribution et de planification verticale de l'économie. Le modèle des relations de coopération issu de l'*ayllu* constitue une valeur sociale et éthique que le socialisme moderne doit pouvoir intégrer.

Dans cette perspective, les deux exigences de reconnaissance des identités culturelles et de justice socio-économique redistributive – thématiques comme « *dilemme* » par Nancy Fraser – n'apparaissent pas ici comme des « *paradigmes* » opposés, mais comme des éléments d'une même problématique. L'« *indigène* » – note García Linera en 1998 – se comprend comme « *communauté* » (*comunidad*), et la communauté n'est autre chose qu'une forme culturelle qui comprend déjà une forme de redistribution sociale des biens et des avantages fondée sur la catégorie du besoin et sur l'exigence d'équité. Quelques années plus tard, dans un texte de 2004 consacré au thème des autonomies indiennes et de l'État multinational, l'auteur introduit la catégorie de « *civilisation* » pour désigner ces formes culturelles qui comprennent des logiques productives et distributives spécifiques. En se référant au concept de civilisation chez Norbert Elias, il caractérise dès lors la forme communale comme une « *structure de civilisation* » (« *estructura civilizatoria* ») spécifique, au même titre que le capitalisme qui représenterait une autre structure de civilisation. L'introduction de cette nouvelle catégorie a visiblement pour fonction de distinguer les revendications « *culturelles* » des revendications de « *civilisation* » : les identités culturelles – que García Linera semble assimiler ici aux identités linguistiques – peuvent selon lui traverser des logiques productives très diverses (capitaliste, communale, etc.), alors que les identités de civilisation incarnent des logiques sociétales différenciées, impliquant des régimes d'appropriation et donc des relations de production différentes. Malgré certaines incertitudes conceptuelles, liées en partie au fait que la signification centrale du concept de civilisation chez Norbert Elias correspond pour l'essentiel au concept anthropologique général de culture, cette approche a l'intérêt d'offrir une piste pour une critique du multiculturalisme libéral (Kymlicka, Taylor...) et pour penser un multiculturalisme de gauche : « [L]e démantèlement des rapports de domination ethnico-culturelle[...] n'est pas nécessairement un fait anticapitaliste et encore moins socialiste[...] ; en revanche, le démantèlement des rapports de domination civilisationnelle affecte l'expansion capitaliste, et comporte, bien qu'il puisse se croiser avec le thème de la domination culturelle, sa propre dynamique interne. »

■ **Brúno Tackels**, Walter Benjamin. Une vie dans les textes

Delphine Moreau - **De qui se soucie-t-on ? Le care comme perspective politique**

Hard Times. Histoires orales de la Grande Dépression (extrait 1: Clifford Burke)

Thomas Coutrot - **La société civile à l'assaut du capital ?**

Anselm Jappe - **Avec Marx, contre le travail**
à propos de
■ **Moïshe Postone**, Temps, travail et domination sociale
■ **Isaac I. Roubine**, Essais sur la théorie de la valeur de Marx

L'histoire du Quilt

Jacques Rancière - **Critique de la critique du « spectacle »**

Yves Citton - **Michael Lucey, ou l'art de lire entre les lignes**
à propos de
■ **Michael Lucey**, Les Ratés de la famille.

Wendy Brown - **Souveraineté poreuse, démocratie murée**

Marc Saint-Upéry - **Y a-t-il une vie après le postmarxisme ?**
à propos de
■ **Ernesto Laclau et Chantal Mouffe**, Hégémonie et stratégie socialiste

Razmig Keucheyan - **Les mutations de la pensée critique**
à propos de
■ **Göran Therborn**, From Marxism to Postmarxism?

Yves Citton et Frédéric Lordon - **La crise, Keynes et les « esprits animaux »**
à propos de
■ **George A. Akerlof et Robert J. Shiller**, Animal Spirits

Yves Citton - **La crise, Keynes et les « esprits animaux »**
à propos de
■ **A. Akerlof et Robert J. Shiller**, Animal Spirits
■ **John Maynard Keynes**, Théorie générale de l'emploi, de l'intérêt et de la monnaie

Version intégrale de : Le Hegel husserliannisé d'Axel Honneth. Réactualiser la philosophie hégélienne du droit
à propos de
■ **Axel Honneth**, Les pathologies de la liberté. Une réactualisation de la philosophie du droit de Hegel

Caroline Douki - **No Man's Langue. Vie et mort de la lingua franca méditerranéenne**
à propos de
■ **Jocelyne Dakhli**, Lingua franca. Histoire d'une langue métisse en Méditerranée

Pierre Rousset - **Au temps de la première altermondialisation. Anarchistes et militants anticoloniaux à la fin du XIX^e siècle**
à propos de
■ **Benedict Anderson**, Les Bannières de la révolte

Yves Citton - **Démontage de l'Université, guerre des évaluations et luttes de classes**
à propos de
■ **Christopher Newfield**, Unmaking the Public University
■ **Guillaume Sibertin-Blanc et Stéphane Legrand**, Esquisse d'une contribution à la critique de l'économie des savoirs
■ **Oskar Negt**, L'Espace public oppositionnel

Christopher Newfield - **L'Université et la revanche des «élites» aux États-Unis**

Antonella Corsani, Sophie Poirot-Delpech, Kamel Tafer et Bernard Paulré - **Le conflit des universités (janvier 2009 - ?)**

Judith Revel - **« N'oubliez pas d'inventer votre vie »**
à propos de
■ **Michel Foucault**, Le Courage de la vérité, t. II, Le gouvernement de soi et des autres

Naomi Klein - **Ca suffit : il est temps de boycotter Israël**

Un multiculturalisme de gauche

Le multiculturalisme libéral, dont l'auteur reconnaît les « *apports* », ne peut cependant être considéré comme l'unique modèle de justice culturelle. Dans un pays comme la Bolivie, réduire la question de la domination ethno-culturelle à une question de droits linguistiques et culturels qui n'affectent en rien l'hégémonie absolue et inconditionnée de la structure de civilisation capitaliste équivaut à reproduire l'hégémonie du mode et des relations de production capitalistes sur toute autre structure civilisationnelle, et, notamment, sur la structure de civilisation communale agraire. À cet égard, le multiculturalisme libéral est fondamentalement intolérant : il refuse de reconnaître d'autres structures de civilisation qui conçoivent différemment non seulement la production et les relations de production, mais aussi les rapports entre la personne, la société et le politique. C'est le cas, en Bolivie, du « *multiculturalisme* » mis en place sous le régime néolibéral de Sanchez Losada (1993-1997), à l'initiative du vice-président aymara Victor Hugo Cárdenas : d'après García Linera, il s'agit d'une politique qui limite la diversité culturelle à ses aspects les plus folkloriques, écartant de fait sa dimension socio-économique. À distance de ce prétendu multiculturalisme, l'auteur soutient que la reconnaissance effective de la diversité culturelle-civilisationnelle en Bolivie implique la reconnaissance des formes socio-économiques de type communal, lesquelles sont solidaires d'une conception non individualiste du sujet et du politique – notamment des institutions publiques de type associatif, fondées sur la pratique de l'assemblée, de la démocratie délibérative, etc.

Le projet politique que García Linera formule en 2004, un an avant la première victoire d'Evo Morales aux élections présidentielles, apparaît dès lors comme le dépassement de l'État « *monoculturel* » postcolonial par la construction d'un État à la fois « *multinational* » (ou « *multiculturaliste* ») et « *multicivilisationnel* » (« *multicivilizatorio* »). En se référant à l'expérience internationale et latino-américaine des droits culturels, et en particulier au débat mexicain sur l'autonomie (le mouvement du Chiapas, les travaux de Díaz-Polanco), il propose la création d'un système « *d'autonomies régionales en rapport avec les communautés linguistiques et culturelles, et avec divers degrés d'auto-gouvernement politique* » : pour la communauté aymara (25 % de la population du pays), qui est la mieux organisée politiquement, un gouvernement autonome « *national* » avec des compétences élargies sur l'éducation, la communication, l'environnement, l'économie, les travaux publics, les politiques agraires, le droit civil, le logement, les impôts et la police ; pour d'autres groupes démographiquement moins importants, ou politiquement moins organisés, des formes d'autonomie distinctes, du niveau local au régional, ainsi que la possibilité de créer des fédérations afin de mieux faire valoir leurs droits. D'après les chiffres que rapporte l'auteur, la Bolivie compterait cinquante communautés « *historico-culturelles* », tandis que 62 % de la population se reconnaît comme indienne ; sur une population totale de huit millions d'habitants, le quechua serait parlé par trois millions et demi de personnes, et l'aymara par deux millions et demi.

Promouvoir l'économie sociale : la tâche de la nouvelle gauche

García Linera envisage ainsi la possibilité d'une coexistence articulée de diverses logiques « *sociétales* » ou de « *civilisation* », de la logique capitaliste à la logique communale. Dans un contexte historique où les formes communales et « *traditionnelles* » de production représentent le secteur le plus important de l'économie, du point de vue social et démographique, et où ces formes, jugées « *archaïques* », ont toujours été considérées par les modernisants libéraux et marxistes comme une entrave au « *progrès* », l'idée d'une telle coexistence prend de fait la signification d'une protection et d'une promotion publique des formes communales d'organisation du travail. Le programme de García Linera entend d'ailleurs apporter un soutien financier à cette économie sociale, ainsi que des innovations technologiques qui soient compatibles avec la logique civilisationnelle de la « *forme communauté* » (*ayllu*, syndicat, coopérative, etc.). Il contient à cet égard une dimension socialisante, qui semble néanmoins assez éloignée du communisme autogestionnaire prôné dans les premiers textes de García Linera. En 2006, dans un article qui ne figure pas dans le recueil, l'auteur définira ce programme comme un *capitalisme andin-amazonien* : un système qui serait censé

Henry Siegman - **Les mensonges d'Israël**

Enzo Traverso - **Le siècle de Hobsbawm**

à propos de

■ **Eric J. Hobsbawm**, L'Âge des extrêmes. Histoire du court XXe siècle (1914-1991)

Yves Citton - **La pharmacie d'Isabelle Stengers : politiques de l'expérimentation collective**

à propos de

■ **Isabelle Stengers**, Au temps des catastrophes. Résister à la barbarie qui vient

Isabelle Stengers - **Fabriquer de l'espoir au bord du gouffre**

à propos de

■ **Donna Haraway**,

Serge Audier - **Walter Lippmann et les origines du néolibéralisme**

à propos de

■ **Walter Lippmann**, Le Public fantôme
■ **Pierre Dardot et Christian Laval**, La Nouvelle Raison du monde. Essai sur la société néolibérale

Nancy Fraser - **La justice mondiale et le renouveau de la tradition de la théorie critique**

Mathieu Dosse - **L'acte de traduction**

à propos de

■ **Antoine Berman**, L'Âge de la traduction. « La tâche du traducteur » de Walter Benjamin, un commentaire

Daniel Bensaïd - **Sur le Nouveau Parti Anticapitaliste**

à propos de

■ **Jérôme Vidal**, « Le Nouveau Parti Anticapitaliste, un Nouveau Parti Socialiste ? Questions à Daniel Bensaïd à la veille de la fondation du NPA », RiLi n°9

Iconographie (légende)

La RiLi a toutes ses dents !

Yves Citton - **La passion des catastrophes**

Marielle Macé - **La critique est un sport de combat**

David Harvey - **Le droit à la ville**

Grégory Salle - **Dérives buissonnières au pays du dedans**

Bibliographies commentées : "L'étude des camps" et "Frontière, citoyenneté et migrations"

Jérôme Vidal PS - **Le Nouveau Parti Anticapitaliste, un Nouveau Parti Socialiste ? Questions à Daniel Bensaïd à la veille de la fondation du NPA**

Marc Saint-Upéry - **Amérique latine : deux ou trois mondes à découvrir**

à propos de

■ **Georges Couffignal (dir.)**, Amérique latine. Mondialisation : le politique, l'économique, le religieux
■ **Franck Gaudichaud (dir.)**, Le Volcan latino-américain. Gauches, mouvements sociaux et néolibéralisme en Amérique latine
■ **Hervé Do Alto et Pablo Stefanoni**, Nous serons des millions. Evo Morales et la gauche au pouvoir en Bolivie
■ **Guy Bajoit, François Houtart et Bernard Duterme**, Amérique latine : à gauche toute ?

Bibliographie indicative sur l'Amérique latine : Néoprantestatisme, Migrations, Revues, et Biographies présidentielles

Peter Hallward - **Tout est possible**

L'anthropologie sauvage

Le Comité un_visible

Thomas Boivin - **Le Bédef ou l'art de se faire passer pour un petit.**

Frédéric Lordon - **Finance : La société prise en otage**

Mahmood Mamdani - **Darfour, Cour pénale internationale: Le nouvel ordre humanitaire**

conjuguer harmonieusement les six grands domaines de l'économie bolivienne : l'État, le privé national, le privé étranger, la micro-entreprise, l'économie paysanne et l'économie indienne communautaire. Il s'agirait, pour l'essentiel, de transférer les excédents de l'économie industrielle moderne vers l'économie communale, afin de promouvoir des formes d'autoorganisation sociale et économique ainsi que le développement d'un commerce « *proprement andin et amazonien* ». Dans son contenu général, ce « *capitalisme andin-amazonien* » ne semble donc pas très éloigné du « *socialisme du XXI^e siècle* » préconisé par le Venezuela : dans les deux cas, il s'agit non pas d'abolir l'économie de marché, mais de la soumettre au principe de l'intérêt général ou, plus précisément, à une conception plus redistributive et équitable de l'intérêt général, inspirée de la tradition socialiste. À distance du radicalisme de ses premiers textes, l'auteur reconnaît à présent la fonction publique et régulatrice de l'État, qui doit cependant être reconstruit, de bas en haut, comme « *communauté politique* ». Le dernier texte du recueil, daté de 2008, souligne le rôle économique de l'État bolivien qui, à partir de la nationalisation des hydrocarbures, réoriente les ressources publiques vers les producteurs moyens et petits, dans la perspective d'une expansion du marché intérieur et d'une diversification de l'économie qui, en Bolivie comme ailleurs en Amérique latine, a longtemps été organisée selon la structure coloniale et postcoloniale d'une monoproduction orientée vers l'export.

Dans le contexte historique de la Bolivie et dans celui de l'économie mondiale contemporaine, un tel programme est pour le moins hétérodoxe. Son potentiel subversif a bien été perçu par la droite bolivienne, qui, en 2008, a mené le pays au bord de la guerre civile, ainsi que par les États-Unis et l'Union européenne, qui critiquent les restrictions au « *libre commerce* » établies par le gouvernement d'Evo Morales. Aux discours « radicaux » sur l'abolition immédiate du capitalisme, Linera répond qu'une telle suppression ne relève pas de principes abstraits, pas plus que de la simple volonté d'un leader ou d'un parti politique, mais de la logique historique, et, plus précisément, des rapports de force réels. À la place des discours abstraits et des déclarations de principes, il faut, dit-il, une analyse politique et théorique rigoureuse et systématique de la réalité sociale, en vue de déchiffrer les possibles que l'évolution des rapports de force peut ouvrir à un moment donné. Par rapport aux discours et aux pratiques avant-gardistes et volontaristes de la gauche latino-américaine des années 1960 et 1970, et par rapport aussi à l'anti-étatisme radical dont témoignent les propres textes de García Linera des années 1980 et 1990, le projet multiculturaliste et multicivilisationnel de l'auteur révèle une certaine capacité à saisir la révolution *dans* la réforme, par-delà la vieille opposition (abstraite) entre « réforme » et « révolution ». L'importance des thèmes du multiculturalisme et du multicivilisationnel chez García Linera, et, plus généralement, dans la théorie et la pratique de toute une partie de la gauche latino-américaine contemporaine, témoigne d'une certaine prise de conscience du fait que le capitalisme n'est pas seulement une logique d'appropriation privée du travail social, mais aussi une logique de destruction de la culture en général, c'est-à-dire de la capacité des personnes et des sociétés à produire du symbolique : des sens et des valeurs permettant d'imaginer des possibles par-delà les finalités du profit, du rendement, de l'accumulation et du pouvoir.

Alfredo Gomez-Muller

Alfredo Gomez-Muller est professeur d'Études latino-américaines à l'Université François-Rabelais de Tours et membre du CIREMIA. Il est l'auteur de nombreux ouvrages dans les domaines de l'éthique et de la philosophie politique, dont *Anarquismo y anarcosindicalismo en América Latina* ; *La reconstrucción de Colombia* ; *Sartre, de la nausée à l'engagement et Éthique, coexistence et sens*.

Pour citer cet article : Alfredo Gomez-Muller, « Les luttes des "indigènes en Bolivie : un renouveau du socialisme ? », in *La Revue Internationale des Livres et des Idées*, 04/03/2010, url: <http://www.revuedeslivres.net/articles.php?idArt=508>

André Tosel - **Penser le contemporain (2) Le système historico-politique de Marcel Gauchet. Du schématisme à l'incertitude**

à propos de

■ **Marcel Gauchet**, *L'Avènement de la démocratie*, tomes I et II

« Nous sommes la gauche »

André Tosel - **Article en version intégrale. Le système historico-politique de Marcel Gauchet : du schématisme à l'incertitude.**

à propos de

■ **Marcel Gauchet**,

Paul-André Claudel - **Les chiffonniers du passé. Pour une approche archéologique des phénomènes littéraires**

à propos de

■ **Laurent Olivier**, *Le Sombre Abîme du temps. Mémoire et archéologie*

Nous ne sommes pas des modèles d'intégration

Claire Saint-Germain - **Le double discours de la réforme de l'école**

Yann Moulier Boutang - **Le prisme de la crise des subprimes : la seconde mort de Milton Friedman**

Giuseppe Cocco - **Le laboratoire sud-américain**

à propos de

■ **Marc Saint-Upéry**, *Le Rêve de Bolívar. Le défi des gauches sud-américaines*

Emir Sader - **Construire une nouvelle hégémonie**

Maurizio Lazzarato - **Mai 68, la « critique artiste » et la révolution néolibérale**

à propos de

■ **Luc Boltanski** et **Ève Chiapello**, *Le Nouvel Esprit du capitalisme*

Carl Henrik Fredriksson - **La re-transnationalisation de la critique littéraire**

Harry Harootunian - **Surplus d'histoires, excès de mémoires**

à propos de

■ **Enzo Traverso**, *Le Passé, modes d'emploi. Histoire, mémoire, politique*

Stephen Bouquin - **La contestation de l'ordre usinier ou les voies de la politique ouvrière**

à propos de

■ **Xavier Vigna**, *L'Insubordination ouvrière dans les années 68. Essai d'histoire politique des usines*

Jérôme Vidal - **La compagnie des Wright**

Nicolas Hatzfeld, Xavier Vigna, Kristin Ross, Antoine Artous, Patrick Silberstein et Didier Epszajn - **Mai 68 : le débat continue**

à propos de

■ **Xavier Vigna**, « Clio contre Carvalho. L'historiographie de 68 », publié dans la RILI n° 5

Nicolas Hatzfeld - **L'insubordination ouvrière, un incontournable des années 68**

à propos de

■ **Xavier Vigna**, *L'Insubordination ouvrière dans les années 68. Essai d'histoire politique des usines*

Thierry Labica - **L'Inde, ou l'utopie réactionnaire**

à propos de

■ **Roland Lardinois**, *L'Invention de l'Inde. Entre ésotérisme et science*

Christophe Montaucieux - **Les filles voilées peuvent-elles parler ?**

à propos de

■ **Ismahane Chouder**, **Malika Latrèche** et **Pierre Tevanian**, *Les Filles voilées parlent*

Yves Citton et Philip Watts - **gillesdeleuzerolandbarthes.**

à propos de

■ Les cours de Gilles Deleuze en ligne

■ **François Dosse**, *Gillesdeleuzefelixguattari*. Biographie croisée

■ **Roland Barthes**, *Le Discours amoureux*. Séminaire de l'École pratique des hautes études

Journal d'Orville Wright, 1902 / 1903

Yves Citton - **Il faut défendre la société**

littéraire

à propos de

■ **Jacques Bouveresse**, La Connaissance de l'écrivain. Sur la littérature, la vérité et la vie
 ■ **Tzvetan Todorov**, La Littérature en péril
 ■ **Pierre Piret (éd.)**, La Littérature à l'ère de la reproductibilité technique. Réponses littéraires aux nouveaux dispositifs représentatifs créés par les médias modernes
 ■ **Emmanuel Le Roy Ladurie, Jacques Berchtold & Jean-Paul Sermain**, L'Événement climatique et ses représentations (xvii^e – xix^e siècles)

Marc Escola - Voir de loin. Extension du domaine de l'histoire littéraire

à propos de

■ **Franco Moretti**, Graphes, cartes et arbres. Modèles abstraits pour une autre histoire de la littérature

Xavier Vigna - Clio contre Carvalho.**L'historiographie de 68**

à propos de

■ **Antoine Artous, Didier Epstajn et Patrick Silberstein (coord.)**, La France des années 68
 ■ **Serge Audier**, La Pensée anti-68
 ■ **Philippe Artières et Michelle Zancarini-Fournel (dir.)**, 68, une histoire collective
 ■ **Dominique Damamme, Boris Gobille, Frédérique Matonti et Bernard Pudal**, Mai-juin 68

Peter Hallward - L'hypothèse communiste d'Alain Badiou

à propos de

■ **Alain Badiou**, De Quoi Sarkozy est-il le nom ? Circonstances, 4

François Cusset - Le champ postcolonial et l'épouvantail postmoderne

à propos de

■ **Jean-Loup Amselle**, L'Occident décroché. Enquête sur les postcolonialismes

Warren Montag - Sémites, ou la fiction de l'Autre

à propos de

■ **Gil Anidjar**, Semites : Race, Religion, Literature

Alain de Libera - Landerneau terre d'Islam**Frédéric Neyrat - Géo-critique du capitalisme**

à propos de

■ **David Harvey**, Géographie de la domination

Les « temps nouveaux », le populisme autoritaire et l'avenir de la gauche. Détour par la Grande-Bretagne

à propos de

■ **Stuart Hall**, Le Populisme autoritaire. Puissance de la droite et impuissance de la gauche au temps du Thatcherisme et du Blairisme

Artistes invités dans ce numéro**Elsa Dorlin - Donna Haraway: manifeste postmoderne pour un féminisme matérialiste**

à propos de

■ **Donna Haraway**, Manifeste cyborg et autres essais

François Héran - Les raisons du sex-ratio

à propos de

■ **Éric Brian et Marie Jaisson**, Le Sexisme de la première heure :

Michael Hardt - La violence du capital

à propos de

■ **Naomi Klein**, The Shock Doctrine

Giorgio Agamben et Andrea Cortellessa - Le gouvernement de l'insécurité**Cécile Vidal - La nouvelle histoire atlantique: nouvelles perspectives sur les relations entre l'Europe, l'Afrique et les Amériques du xve au xixe siècle**

à propos de

■ **John H. Elliott**, Empires of the Atlantic World
 ■ **John H. Elliott**, Imperios del mundo atlántico

Antonio Mendes - A bord des Négriers

à propos de

■ **Marcus Rediker**, The Slave Ship. A Human History

Nicolas Hatzfeld - 30 ans d'usine

à propos de

■ **Marcel Durand**, Grain de sable sous capot. Résistance et contre-culture ouvrière

Charlotte Nordmann - La philosophie à l'épreuve de la sociologie

à propos de

■ **Louis Pinto**, La vocation et le métier de philosophe

Enzo Traverso - Allemagne nazie et Espagne inquisitoriale. Le comparatisme historique

de Christiane Stallaert

à propos de

■ **Christiane Stallaert**, Ni Una Gota De Sangre ImpuraStéphane Chaudier - **Proust et l'antisémitisme**

à propos de

■ **Alessandro Piperno**, Proust antijuif**Artistes invités dans ce numéro**Enzo Traverso - **Interpréter le fascisme**

à propos de

■ **George L. Mosse**, ■ **Zeev Sternhell**, ■ **Emilio Gentile**,Guillermina Seri - **Terreur, réconciliation et rédemption : politiques de la mémoire en Argentine**Daniel Bensaid - **Et si on arrêta tout ?****"L'illusion sociale" de John Holloway et de Richard Day**

à propos de

■ **John Holloway**, Changer le monde sans prendre le pouvoir■ **Richard Day**, Gramsci is deadChantal Mouffe - **Antagonisme et hégémonie. La démocratie radicale contre le consensus néolibéral**Slavoj Žižek - **La colère, le ressentiment et l'acte**

à propos de

■ **Peter Sloterdijk**, Colère et TempsIsabelle Garo - **Entre démocratie sauvage et barbarie marchande**Catherine Deschamps - **Réflexions sur la condition prostituée**

à propos de

■ **Lilian Mathieu**, La Condition prostituéeYves Citton - **Pourquoi punir ? Utilitarisme, déterminisme et pénalité (Bentham ou Spinoza)**

à propos de

■ **Xavier Bébin**, Pourquoi punir ?Jérôme Vidal - **Les formes obscures de la politique, retour sur les émeutes de novembre 2005**

à propos de

■ **Gérard Mauger**, L'Émeute de novembre 2005 : une révolte protopolitique**Artistes invités dans ce numéro**Judith Butler - **« Je suis l'une des leurs, voilà tout » : Hannah Arendt, les Juifs et les sans-état**

à propos de

■ **Hannah Arendt**, The Jewish WritingsChristian Laval - **Penser le néolibéralisme**

à propos de

■ **Wendy Brown**, Les Habits neufs de la politique mondialeYves Citton - **Projectiles pour une politique postradicale**

à propos de

■ **Bernard Aspe**, L'Instant d'après. Projectiles pour une politique à l'état naissant■ **David Vercauteren**, Micropolitiques des groupes. Pour une écologie des pratiques collectivesPhilippe Pignarre - **Au nom de la science**

à propos de

■ **Sonia Shah**, Cobayes humainsJérôme Vidal - **Gérard Noiriel et la République des « intellectuels »**

à propos de

■ **Gérard Noiriel**, Les Fils maudits de la RépubliqueMarc Escola - **Les fables théoriques de Stanley Fish**

à propos de

■ **Stanley Fish**, Quand lire c'est faire, L'autorité des communautés interprétatives**Artistes invités dans ce numéro**Philippe Minard - **Face au détournement de l'histoire**

à propos de

■ **Jack Goody**, The Theft of History**Vive la pensée vive !**

Yves Citton - **Éditer un roman qui n'existe pas**
à propos de
■ **Jean Potocki**, Manuscrit trouvé à Saragosse

Frédéric Neyrat - **à l'ombre des minorités séditieuses**
à propos de
■ **Arjun Appadurai**, Géographie de la colère : La violence à l'âge de la globalisation

Frédéric Neyrat - **Avatars du mobile explosif**
à propos de
■ **Mike Davis**, Petite histoire de la voiture piégée

Thierry Labica et Fredric Jameson - **Le grand récit de la postmodernité**
à propos de
■ **Fredric Jameson**, Le Postmodernisme ou la logique culturelle du capitalisme tardif
■ **Fredric Jameson**, La Totalité comme complot

Alberto Toscano - **L'anti-anti-totalitarisme**
à propos de
■ **Michael Scott Christofferson**, French Intellectuals Against the Left

Jérôme Vidal - **Silence, on vote : les «intellectuels» et le Parti socialiste**

Artistes invités dans ce numéro

La Revue Internationale des Livres et des Idées. Tous droits réservés.